

Aos vinte e sete de maio de dois mil e vinte e cinco, na sala de reunião do CRAS da Vila de Tarzea do Cerco, do Município de Muluqu do Morro, Bahia deu-se início a Escuta Pública da (PNAB) Política Nacional Aldir Blanc de fomento a Cultura, a Diretora Tatiane Pacheco, Diretora de Cultura do Município. A Diretora de Cultura Tatiane Pacheco iniciou sua fala com uma saudação inicial, esclarecendo os objetivos da segunda Escuta Pública e sua importância, enfatizando e explicando as questões burocráticas da (PNAB) 2º Ciclo, fazendo saber a importância dos fazedores de cultura, para a sociedade e para os próprios artistas, que foi reabilitada após, retificando durante e após pandemia, dando início com o Sr Paulo Gustavo e seguido com a (PNAB) com a amplificação e abrangência, os participantes da segunda Escuta dialogava sobre os eventos e valores culturais que estão adormecidos e que podem ser resgatados. Tatiane Pacheco voltou as questões burocráticas, falando dos trâmites para que o Município, adquira sua independência, uma descentralização onde a cultura passa a ter sua própria autonomia, falando passo a passo de como chegar a esta autonomia, continuando a fala a Diretora de cultura incentivou e orientou aos fazedores de cultura a colocar no papel o seu projeto, dentro da fala a mesma comentou do seu desejo em que os fazedores de cultura tenham um espaço cultural onde a história seja contada por quem viveu e participou dela, com documentários, roda de con-

Corras, com nossos idosos, que é a história viva e que um dia não estará presencialmente falando de nossas histórias, nosso legado cultural; a diretora explicou todas as informações a respeito da (PENAB) reafirmando (PNAB), e voltou-se para outro fator onde ela deseja que os recursos voltados para cultura, sejam exclusivos dos fazedores de cultura dentro do município, finalizando sua fala, Elaine fala de seu sonho como cantora e compositora, onde ela possa fazer uma ONG, com o nome Ricardo Silva, para incentivar a música para as crianças, Elizânia do mesmo projeto comenta sobre seu sonho de participar da quadrilha, e resgatar esta cultura, e que esta desaparecendo, as fogueiras, foi desenvolvendo a fala e ressaltaram também a questão econômica local desenvolvendo a economia, e fazendo cultura; Outro participante deu início a sua fala falando de seus sonhos, como cantor e a possibilidade de ensinar violão dentro de sua comunidade, Rademack, mais um dos participantes falou da importância da cultura como meio de formação do cidadão, ele atua ativamente dentro da cultura de Barzera do Cerco, a artesã do crochê falou de sua paixão pela sua arte, comentou que existe uma discrepância de valores em relação marcas famosas; a diretora de cultura continua sua fala baseado na fala da artesã sobre a desvalorização do produto de arte dentro da comunidade, e a super

Valorizações dos atravessadores, Elios parti-  
 pou de forma rápida na fala que já  
 é um organizador da tradição das "Cartas"  
 no Sábado de Aleluia, durante a Semana Santa.  
 Foram expostas várias idéias de Oficinas,  
 uma delas a da arte de fazer Crochê, a  
 diretora estendeu o convite para que os  
 fazedores de cultura participe da abertura  
 dos festejos juninos, uma Quadrilha para  
 que os mesmos tenham mais engajame-  
 tos e conhecimentos do projeto de Quadrilha  
 da cidade de Ikipeba para ampliação e  
 crescimento do seu próprio projeto, a fala  
 de Tatiene Pacheco é "O fazer juntos" e  
 não esperar somente pelo poder Público  
 mas que os próprios fazedores de cultura  
 sejam comprometidos para que haja uma  
 autonomia dos fazedores, ao final da reu-  
 nião chegou um participante de Pocos de  
 Caldas é artista na área da música, ele falou  
 que a música pode ser uma alternativa dentro  
 da comunidade para crianças, retificando es-  
 tudos e adolescentes, como meio de promo-  
 ção também da saúde mental e a mú-  
 sica como fator de sua importância; a  
 reunião foi finalizada com agradecimentos  
 a todos os participantes pela presença na  
 reunião da 2ª Escuta Pública. Nada mais  
 a ser declarado finalizou-se a escuta, assi-  
 nando abaixo os participantes presentes.

Alves Santos que lavrou esta ata e demais pa-  
 rticipantes. Eli pereira de Souza, Hamil Lima Nunes  
 Marisônia Miranda dos Santos Elizmarco Xavier dos Anjos.

Racimael Surtene Conalho Santos, Renato Prayz Martins  
Samires Silva de Souza  
Thamara Missias de Souza,  
Itamar Baraura Rodrigues.  
Elania Pereira de Souza.



